

GYMNASTIQUE ARTISTIQUE MASCULINE CHAMPIONNAT UNIVERSITAIRE N1/N2

PROGRAMME COMPETITIF : Application du code FIG 2025/2028 mis à jour avec les "newsletters" FIG, et du règlement FFSU 2025/2026. Les éléments FFSU permettent d'être comptabilisés pour éviter les déductions pour mouvement trop court (ne donnent pas de valeur de difficulté, ne répondent pas aux EC).

Réunion de juges 08H							
ATTENTION : Le jury reste identique sur tout le championnat N1/N2							
ATTENTION : Obligation d'un juge par EQUIPE qualifiée, minimum N3							
Les équipes en italique et sur fond bleu sont les équipes qualifiées en championnat N2.							
Les équipes en gras et sur fond jaune sont les équipes qualifiées en championnat N1.							
Echauffement possible 30' avant d'entrer en salle de compétition, puis échauffement de 7' par agrès lors de chaque rotation.							
	HEURES	SOL	ARCONS	ANNEAUX	SAUT	PARALLELES	FIXE
1er tour	09H00/11H24	<i>UNIV ROUEN EQ2</i>	<i>UNIV ORLEANS</i>	<i>UNIV NANTES</i>	<i>UNIV FRANCHE- COMTE</i>	<i>UNIV STRASBOURG EQ1</i>	<i>UNIV LILLE EQ1</i>
2ème tour	12H36/15H00	UNIV ROUEN EQ1	UNIV DIJON	UNIV PARIS EST CRETEIL STAPS	UNIV MONTPELLIER	UNIV LYON EQ1	INDIVIDUELS GENON-CATALOT Mael DANTON Raphael NAVASSARTIAN Léo FOURNIER Daniel

Note réglementaire CFU GAM 2026 :

Pour une mise en adéquation avec les réglementations de World Gymnastic et FFGym concernant la réalisation des triples ou quadruples rotations transversales. Seuls seront autorisés à présenter ces figures lors du CFU 2026 les gymnastes qui auront reçus un avis favorable de la FFGym pour la présentation de ces difficultés dans leurs compétitions performances FFGym. Cf lettre FFGym n°1 janvier 2026.

En dehors de cette règle particulière le code de pointage World Gymnastics et les dernières newsletters restent applicables pour le CFU GAM 2026

World Gymnastics - Mens Artistic – Newsletters

<https://www.gymnastics.sport/site/pages/newsletters-mag.php>

World Gymnastics – Code de Pointage en Vigueur

https://www.gymnastics.sport/publicdir/rules/files/en_1.1%20-%20MAG%20Code%20of%20Points%202025-2028.pdf

GYMNASTIQUE ARTISTIQUE FEMININE CHAMPIONNAT UNIVERSITAIRE N1/N2

PROGRAMME COMPETITIF : Application du programme FFSU 2025/2026. Les éléments "FFSU" permettent d'être comptabilisés pour éviter les déductions pour mouvement trop court (ne donnent pas de valeur de difficulté, ne répondent pas aux EC).

Réunion de juges 8H

ATTENTION : Obligation d'un juge par EQUIPE qualifiée, minimum N3

Les équipes en gras et sur fond jaune sont les équipes qualifiées en championnat N1

Les équipes en italique et fond bleu sont les équipes qualifiées en championnat N2

Echauffement général possible 30' avant d'entrer en salle de compétition, puis échauffement de 7' par agrès lors de chaque rotation.

CHAMPIONNAT N1

	HEURES	SAUT	BARRES	POUTRE	SOL
1er tour	9H00/10H36	PARIS CITE STAPS	GRENOBLE	ARTOIS	PARIS SACLAY
2ème tour	10H36/12H12	MONTPELLIER EQ1	NANTES EQ1	NANTES EQ2	RENNES
Pause (et repas des juges GAF)					
3ème tour	13H24 / 15H00	LILLE EQ1	LYON EQ1	DIJON EQ1	STRASBOURG EQ1

CHAMPIONNAT N2

	HEURES	SAUT	BARRES	POUTRE	SOL
1er tour	9H00/10H36	<i>LILLE EQ2</i>	<i>COTE D'AZUR</i>	<i>DIJON EQ2</i>	<i>PARIS EST CRETEIL STAPS</i>
2ème tour	10H36/12H12	<i>STRASBOURG EQ2</i>	<i>ORLEANS</i>	<i>ROUEN EQ1</i>	<i>FRANCHE-COMTE EQ1</i>
Pause (et repas des juges GAF)					
3ème tour	13H24 / 15H	<i>TOULON</i>	<i>LYON EQ2</i>	<i>MONTPELLIER EQ2</i>	<i>VALENCIENNES</i>