



ARTISTIQUE INDIVIDUELLE : A1-A2-A3-A4 (A)		Pénalités	
NOM : _____ Prénom : _____		Date: _____	
Fautes		Pénalités	
Caractère des mouvements	0.30	0.50	1.00
Pas de danse		0.50 <i>Absence 1</i>	1.00 <i>Absence 2</i>
Expression Corporelle et du visage	0.30	0.50	
Chanegement dynamique	0.30 <i>Moins de 2</i>	0.50 <i>Aucun</i>	
Effet (s) avec le corps / engin avec la musique	0.30		
Variété : Lancers et Reprise	0.30 <i>Plus de 3 identiques</i>		
Utilisation du praticable	0.30		
Unité	0.30		
Connexions	0.10 0.20 0.30 0.40	0.50 0.60 0.70 0.80 0.90	1.00
	1.10 1.20 1.30 1.40	1.50 1.60 1.70 1.80 1.90	2.00
Rythme	0.10 0.20 0.30 0.40	0.50 0.60 0.70 0.80 0.90	1.00
	1.10 1.20 1.30 1.40	1.50 1.60 1.70 1.80 1.90	2.00
Musique : <i>Musique Mouvement à la fin de l'exercice</i>		0.50	
Normes de la Musique : <i>Musique non conforme aux règles</i>	0.30		
Normes de la Musique : <i>Une introduction musicale de plus de 4 secondes</i>	0.30		
Fautes Artistique			

Juge n° _____ NOM : _____ Signature _____



ARTISTIQUE INDIVIDUELLE : A1-A2-A3-A4 (A)		Pénalités	
NOM : _____ Prénom : _____		Date: _____	
Fautes		Pénalités	
Caractère des mouvements	0.30	0.50	1.00
Pas de danse		0.50 <i>Absence 1</i>	1.00 <i>Absence 2</i>
Expression Corporelle et du visage	0.30	0.50	
Chanegement dynamique	0.30 <i>Moins de 2</i>	0.50 <i>Aucun</i>	
Effet (s) avec le corps / engin avec la musique	0.30		
Variété : Lancers et Reprise	0.30 <i>Plus de 3 identiques</i>		
Utilisation du praticable	0.30		
Unité	0.30		
Connexions	0.10 0.20 0.30 0.40	0.50 0.60 0.70 0.80 0.90	1.00
	1.10 1.20 1.30 1.40	1.50 1.60 1.70 1.80 1.90	2.00
Rythme	0.10 0.20 0.30 0.40	0.50 0.60 0.70 0.80 0.90	1.00
	1.10 1.20 1.30 1.40	1.50 1.60 1.70 1.80 1.90	2.00
Musique : <i>Musique Mouvement à la fin de l'exercice</i>		0.50	
Normes de la Musique : <i>Musique non conforme aux règles</i>	0.30		
Normes de la Musique : <i>Une introduction musicale de plus de 4 secondes</i>	0.30		
Fautes Artistique			

Juge n° _____ NOM : _____ Signature _____